

Hr fotograf H A Jørgensen

Foku Foto Film

Postbox 925 NV

231

Maj 1957  
25. ÅRGANG  
NR. 5

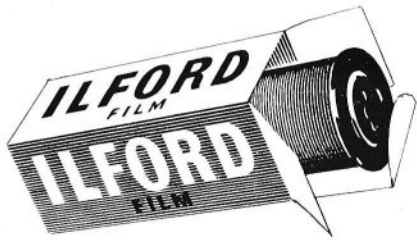
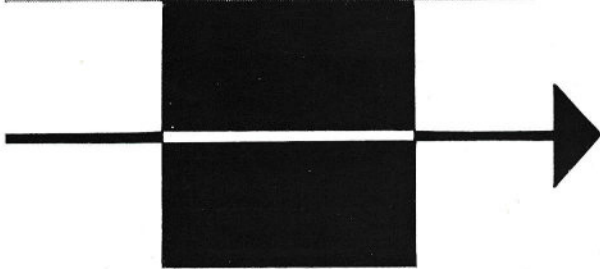
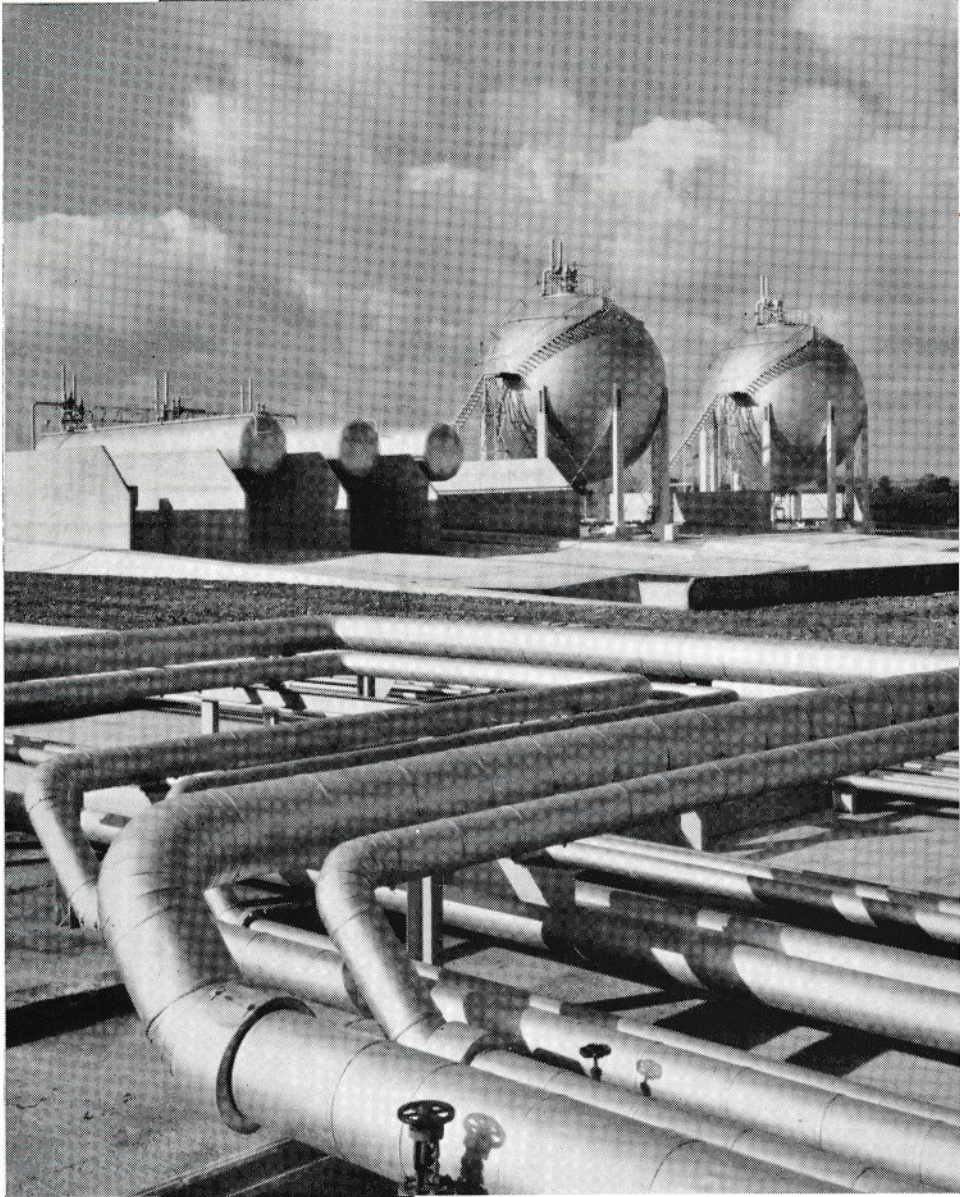
# Foto-Tidende

MEDLEMSBLAD FOR FOTOHANDLERFORENINGEN LANDSFORENING



Der arbejdes under højtryk på de sidste forberedelser til FOTO-UGEN.  
Her et kig ind i pakkesalen, hvorfra de mange tusinde forsendelser udgår.

**HP3**  
*film*



# AKARELLE

MORSOMMERE HOBBY  
UDSKIFTELIG OPTIK  
STØRRE MULIGHEDER

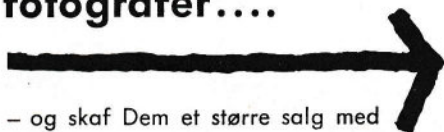


Det moderne 24×36 kamera med udvidelsesmuligheder og en serie pragtfulde objektiver, er det helt rigtige. Deres kunder kan vælge den Akaralle, der passer dem bedst, til priser lige fra kr. 298,00.

Giv dem den smukke Aka-brochure med liste over Akarelle's righoldige ekstraudstyr.

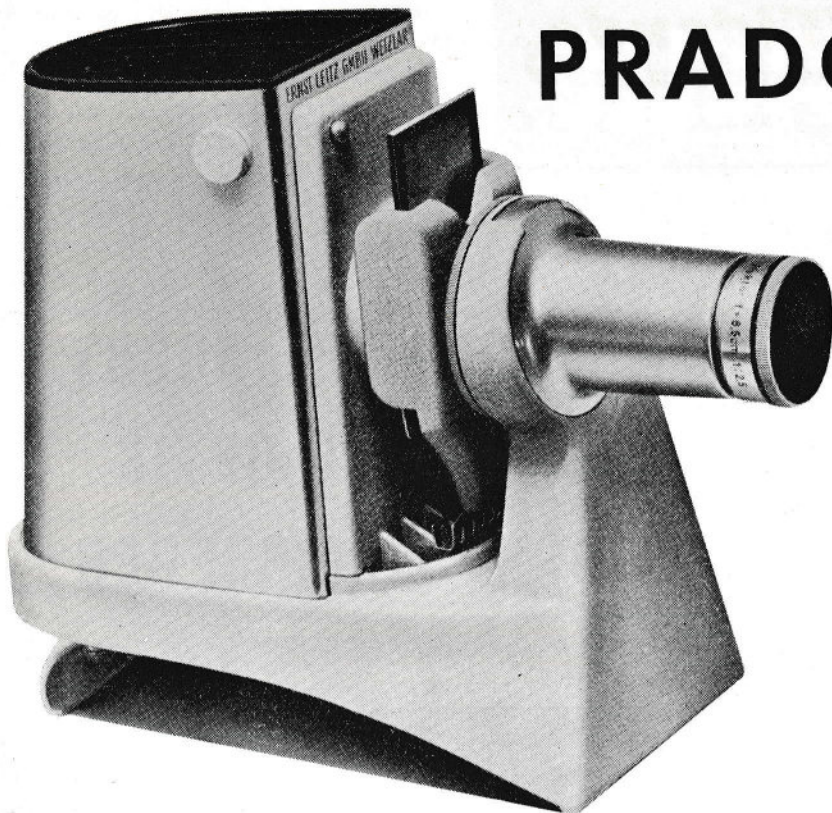
**Er De nu også velforsynet?**

Gem hvad du ser -  
fotografér....



- og skaf Dem et større salg med

# AKARELLE



# PRADO-S

Det nye projektionsapparat fra

**Leitz**

- ✧ Både 150 watt, 250 watt eller 300 watt lamper kan anvendes.
- ✧ Ventilator-køling af diapositiv, lampe og lampehus ved anvendelse af 250 watt og 300 watt lamper.

*Prado-S kan udstyres med:*

Vekselskyder  
Patent-vertikaltrykskakt  
Vekselsstrøm-ventilator  
Objektiverne Hektor 8,5 cm 1:2,5 eller Dimaron 10 cm 1:2,8  
Kuffert

*Følgende udstyr er under forberedelse:*

Patent-automat-billedskifter  
Filmbåndføring  
Objektiverne Hektor 10 cm 1:2,5 og Hektor 12 cm 1:2,5  
Universal-ventilator

ERNST LEITZ GMBH WETZLAR

**GENERALREPRÆSENTANT: NORDISK OPTISK KOMPAGNI A/S**  
NØRRE FARIMAGSGADE 3-5 · KØBENHAVN K · TELF. MINERVA 3280

**Redaktion:**

Joh. Christensen (ansvarsh.) og Arne Rasmussen.

**Ekspedition:**

Fotobandlerforeningen, Bülowsvej 34 B, København V.  
Tlf. Nora 6167. — Sidste indleveringsfrist for artikler  
og annoncer den 5. i hver måned.

Redaktionen påtager sig intet ansvar for indholdet af indsendte artikler.

**Indhold:** Delegeretforsamlingen — Kostercentralen — Fællesmøde om fællespropaganda — B. Okholm, fotohandel i 40 år — Viggo Nielsen, 80 år — FOTOVINDUET - i sidste øjeblik — Snapshots fra delegeretforsamlingen — Foto-Tidende ønsker tillykke — Ekstraordinært kredsmøde i 5. kreds — Skoleelevens fotoblad — Medlemsservice.

## DELEGERETFORSAMLINGEN I KØBENHAVN SØNDAG DEN 5. MAJ 1957

Med en følelse af, at der i år ville være meget at drøfte på delegeretforsamlingen, havde man besluttet sig til at lade denne begynde allerede klokken 10, hvilket skulle vise sig at være en meget betænksom foranstaltning.

Det taler til de delegeredes ære, at alle, trods det tidlige tidspunkt havde givet møde til tiden, således at mødet kunne begynde med blot få minutters forsinkelse.

Efter at formanden, fotohandler Joh. Christensen havde budt velkommen til de delegerede og andre interesserede medlemmer, der var mødt frem, og en særlig velkomst til fotohandler Elerud fra Esløf, der havde vist os den glæde og ære at komme som repræsentant for svensk fotohandel, nærmere bestemt for „Södra kretsen“, foretoges navneopråb, og landsretssagfører Hans O. Christiansen valgtes til dirigent.

Forud for aflæggelse af årsberetning gav formanden, mens forsamlingen rejste sig, i stærkt personlige ord udtryk for den sorg, der havde ramt os ved K. Storm-Petersens død den 11. juli i fjor, og mindedes den indsats til foreningens og fotohandelens bedste, som Storm-Petersen havde ydet i de 23 år som formand.

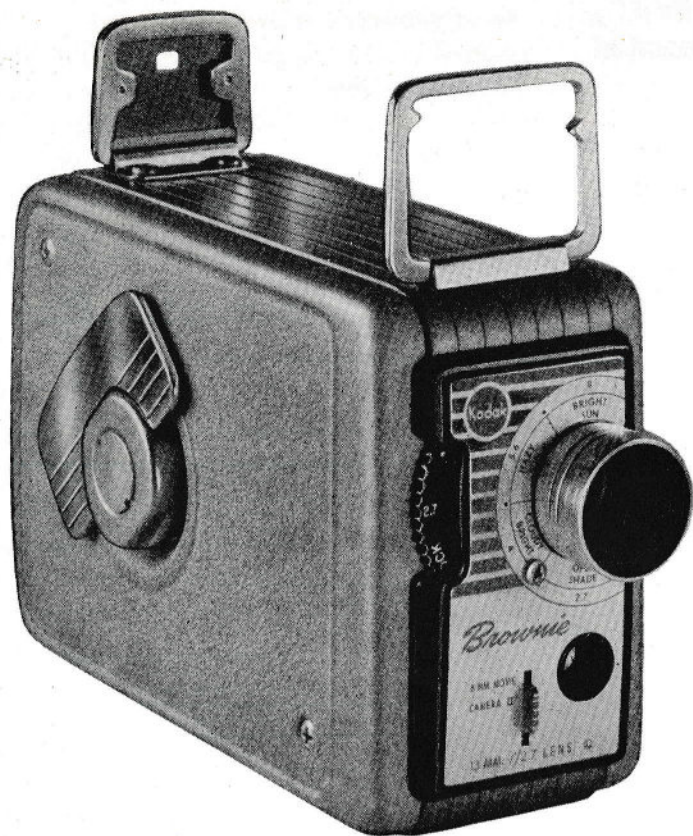
Formanden mindedes også kredsformanden for 7. kreds, Helge Langkow, der var gået bort i så relativt ung en alder, samt direktør Einar Steen, Budtz-Müllers Eftft., der i et helt menneskeliv havde tilhørt fotobranchen.

Formanden gennemgik derefter i enkeltheder årets forskellige begivenheder og gav en kort over-

sigt over de efterhånden mange arbejdsområder, som foreningen omfatter: Fagskole, Foto-Tidende, medlemsservice etc. og gjorde her i særdeleshed opmærksom på de i årets løb udkomne brochurer: „... kun et blitz“ og „Skoleelevens Fotoblad“ og nævnte herunder, at der netop i disse dage ville udkomme et nyt nummer af dette lille blad, hvis første udgave var blevet så vel modtaget overalt. Om denne propaganda udtalte formanden: „Det vigtigste er, at de unge på så tidligt et tidspunkt som muligt bliver fortrolig med og interesseret i fotografien, således at den indgår i deres forestillingskreds som noget, der hører sig til, som en livsnødvendighed lært gennem opdragelsen og som noget, man ikke kan undvære. Vi må give en *fotoopdragelse*, og så når vi resultater.“

Formanden omtalte endvidere det internationale samarbejde mellem de europæiske landes fotohandlerforeninger og nævnte, at der nu var adgang for disse anerkendte foreningers medlemmer til at blive enkeltmedlem af *Interphoto*, en adgang, som adskillige af vore medlemmer allerede havde benyttet sig af. Organisationens arbejde, der ganske vist endnu er i sin vorden, går ud på, på det bredest mulige grundlag at varetage den legitime fotohandels interesser, og det må forudses, at den ved en evtl. dansk tilslutning til et europæisk fællesmarked vil kunne blive af uvurderlig betydning for dansk fotohandel.

I 1956 var vi repræsenteret ved *Interphotos* generalforsamling i Lugano og havde samtidig lejlighed til at deltage i den schweiziske fotohandlerforenings



Gem hvad  
du ser  
med  
»Brownie Movie«

BROWNIE MOVIE, 8 mm - kameraet uden indviklet  
mekanik og komplicerede indstillinger, og som  
tager kvalitetsbilleder i sort/hvid og skønne  
naturlige farver . . . . Har De den på lager?

Udsalgspris . . . . . kr. 324,00  
Taske, incl. afgift . . . . kr. 25,58

**Kodak**

generalforsamling og lykønske denne forening i anledning af dens 25 års jubilæum, og i år, den 12. maj, kan vor svenske broderforening, Fotohandlarnas Riksförbund fejre 25 års dagen for sin stiftelse, ved hvilken lejlighed hovedbestyrelsen vil deltage i festlighederne og overbringe danske fotohandleres hjerteligste lykønskninger og tak for mange års godt og tillidsfuldt samarbejde.

Formanden nævnte dannelsen af Landsudvalget mod illoyal og illegetim handel og vort fortrinlige samarbejde med De danske Handelsforeningers Fællesorganisation. Der var her for kort tid siden, som en imødekommenhed overfor de store foreninger, hvortil Fotohandlerforeningen hører, blevet vedtaget en ændret kontingentberegning, som i fremtiden ville komme til at betyde en besparelse for vor forening.

Også med organisationerne indenfor for egen branche havde vi i årets løb haft et nært og tillidsfuldt samarbejde, hvorved man lykkeligt har undgået skarpe interesse-modsætninger i de

*forhandlinger med monopoltilsynet,*

som har været ført i de seneste måneder og fra hvilke der nu foreligger et foreløbigt resultat.

Vi har på flere punkter mødt forståelse hos monopoltilsynets embedsmænd og en erkendelse af vor branches egenart. På den anden side har man fra tilsynets side fremsat forskellige uomgængelige krav om ophør af visse bindinger i samhandelen, der er uforenelige med den nu gældende lov, og forhandlingerne er nu resulteret i en afgørelse, der går ud på, at amatørfilm, amatørpapir og færdigpakkede kemikalier i amatørpakninger frigives til salg også til handlende, der ikke er medlem af nogen brancheforening.

Den nye ordning, der er blevet godkendt af monopolrådet og som vil blive offentliggjort med virkning fra 15. maj, har følgende ordlyd:

*Detailforhandlere af amatørartikler.*

Rabat som detailforhandlere af amatørfilm, fotopapir i op til 100 blads pakninger indtil postkortformat, i op til 25 blads pakninger indtil 18 × 24 cm, samt færdigblandede fotokemikalier i amatørpakninger, kan ydes næringsdrivende, der fører handel fra butik, og for hvem det er naturligt at forhandle disse artikler. Registrering under fotoordningens rabatgruppe b. 3 sker ved brevlig meddelelse, der indsendes af den leverandør, der etablerer forretningsforbindelsen.

Den vejledende maksimalrabat er 20%.

Derudover er der truffet en ordning for godkendelse af grossister i de ovennævnte artikler, medens spørgsmål om det tvungne medlemskab i de under fotohandel og fotografi hørende organisationer er blevet udsat til senere forhandling med det for øje, at de herom trufne aftaler skal kunne træde i kraft pr. 1. januar 1958.

En ændring af de nu gældende optagelsesbetingelser vil formentlig blive nødvendig, ligesom vore vedtægter på nogle punkter må omredigeres, således at de bliver i overensstemmelse med gældende lov, og formanden anmodede derfor de delegerede om at stemme for bestyrelsens forslag under dagsordenens punkt g) om en fuldmagt til bestyrelsen til at lade disse ændringer foretage, når forhandlingerne med monopoltilsynet var tilendebragt.

Formanden appellerede til medlemmerne at tage den nye situation med ro, fornuft og værdighed og advarede mod at starte en rabatkrig, der i løbet af kort tid ville kunne ruinere den sundeste forretning i bund og grund. De gældende forhandlerrabatter var ikke tilfældigt valgte tal, men byggede på et mangeårigt erfaringsgrundlag, og det måtte ikke glemmes, at der her var tale om bruttoavancer, der skulle tjene til dækning af de faste omkostninger, de stedse stigende krav til service, de uundgåelige tab på varer, der beskadiges eller må sælges som ukurant og — ikke mindst — til dækning af den betydelige rentebyrde, som et stort og velassorteret varelager fører med sig.

Den, der ikke tager alle disse faktorer i betragtning vil hurtigt opdage, at den øjeblikkelige „ekstrafortjeneste“ han skaffer sig ved at udvide sin kundekreds med rabat kunder, skrumper betænkeligt ind, når regnskabet dag nærmer sig.

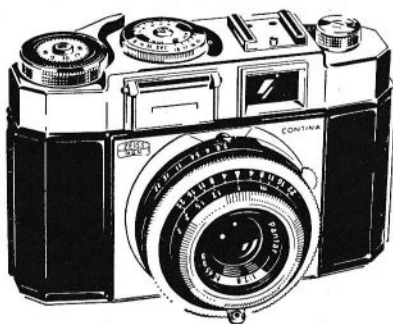
*Salg for sig og reklame for sig.*

Det er dårlig politik at sælge de varer, som man skal leve af at sælge, med mindre fortjeneste „i reklameøjemed“. Den handlende, der vil bruge 5% af omsætningen til en vel gennemført reklame og service, vil stå sig langt bedre end den, der vil lokke kunderne med rabat.

Om fremtidsudsigterne udtalte formanden, at tiden indtil for ca. 1 år siden havde været med os og at foto heldigvis var så stærkt forankret i det kulturelle liv, at dets position ikke så let lader sig røkke, — men . . . mange ting presser også på, og der appelleres fra alle sider stærkt til publikums

# C O N T I N A

## Sæsonens model



Der er rift om CONTINA, og prisnedsættelsen har yderligere forøget efterspørgslen.

Vi anbefaler Dem at supplere Deres lagerbeholdning i god tid.

**CONTINA I** med Novar 3,5 . . . . . **kr. 218,00** (før kr. 256,00)

**CONTINA II** med indbygget belysningsmåler  
med Novar 3,5 . . . . . **kr. 304,00** (før kr. 357,00)

med Novicar 2,8 . . . . . **kr. 362,00** (før kr. 426,00)

**CONTINA III** med indbygget belysningsmåler  
udskiftelig optik  
Pantar 2,3 . . . . . **kr. 442,00** (før kr. 520,00)

**Billigere end i Tyskland**





pengepung. Der må nu gøres en alvorlig indsats, og vi er derfor gået i gang med en fælles propaganda, der er blevet så smukt støttet af vore leverandører.

Målet er

*flere amatører og flere billeder pr. amatør.*

Det er så heldigt, at vi har haft disponible midler til en sådan indsats. Vort tilskud er 25.000 kroner, og vore leverandører har bidraget med ca. 80.000 kroner, men alligevel er det, set i forhold til andre brancher, der disponerer over „guldbarrer“, et beskeden beløb, hvorfor vi har måttet betræde veje, der kræver en stor arbejdsindsats fra mange enkeltpersoners side.

Formanden udtalte som sin overbevisning, at vi i fremtiden burde ofre nogle af vore penge på reklamens alter og anstillede nogle betragtninger over, på hvilke måder et propagandafond kunne tilvejebringes, samt at man også nu i automatiseringens tidsalder skulle have sin opmærksomhed henvendt på de tekniske muligheder, der forelå for at billiggøre fotoarbejdet i interesse af en øget popularisering af fotografien som helhed, og sluttede sin udførlige beretning med en tak til sine kolleger indenfor hovedbestyrelsen og til forretningsføreren.

Formandens beretning hilstes med stærke klapsalver, og efter nogle korte bemærkninger om fagskoleundervisningen udtalte dirigenten med forsamlingsens levende tilslutning en tak til formanden for den udførlige beretning og for det arbejde, der var blevet udført.

Kassereren forelagde regnskabet, der har været udsendt til kredsene og til de delegerede, og regnskabet godkendtes uden bemærkning, ligesom der enstemmigt blev givet decharge.

Under dette punkt forelagde formanden forslag om at overføre Byggefondens midler, kr. 11.037,49, til et

*Storm-Petersens mindefond,*

hvis renter hvert år på Storm-Petersens fødselsdag skal anvendes til en hædersgave til en eller flere personer, der har gjort sig særligt fortjent.

Forslaget fandt levende tilslutning i forsamlingen, og flere talere tog til orde for, at man skulle søge grundbeløbet øget, således at en æresgave, der blev uddelt i Storm-Petersens navn, også kunne blive et beløb, der var ham værdig.

Dirigenten fastslog, at byggefonden ikke var om-

talt i foreningens vedtægter, og at der derfor bestod mulighed for at følge formandens forslag og ændre fundatsen ved en generalforsamlingsbeslutning.

Dirigenten konstaterede derefter, at der var fuld enighed om, at dette skulle ske.

Alle valg til bestyrelsen var genvalg. Til suppleanter valgte foruden de foreslåede 5, fotohandler T. Brønshøj, Aarhus, og boghandler E. Rud-Petersen, København. Ligeledes genvalgte revisorerne og de siddende medlemmer af voldgiftsretten.

Bestyrelsens forslag om en fuldmagt til at foretage de vedtægtsændringer som nødvendiggjordes for at bringe vore vedtægter i overensstemmelse med lovgivningen, vedtoges ligeledes uden debat.

Nu fulgte et lille intermezzo, hvorunder formanden stillede nogle spørgsmål til vor svenske gæst, fotohandler Elerud fra Eslöv, der bl. a. oplyste, at Riksförbundet for tiden havde ca. 500 medlemmer, medens der skønmæssigt fandtes 3000 til 5000 forretninger i Sverige, der forhandler foto, at kontingentet beregnedes efter forretningernes størrelse fra 50 til 300 kroner om året, at man i Sverige har gennemført en fællespropaganda i år, og at midlerne hertil, ca. 200.000 kroner, er tilvejebragt ved at der i de 3 sommermåneder er blevet debiteret 1% propagandabidrag på fakturaerne. At betalingen heraf for så vidt har været frivillig, men at det er yderst få, der har vægret sig ved at betale.

Om kameranallet i Sverige udtalte hr. Elerud, at det i den senere tid var gået noget tilbage, og at man regner med fortsat nedgang, samt at der dog fremdeles var et stort marked for kameraer indtil ca. 100 kroner. Om fotoarbejdet udtalte hr. Elerud, at centrallaboratorierne var i stærk udvikling og mekaniseringen stærkt fremskreden. Priserne for kontaktkopier lå omtrent på samme niveau som her, fremkaldelse af film væsentlig højere, derimod er man stærkt inde på at levere billige standardforstørrelser efter småbilledfilm til en enhedspris af 45 øre. Hidtil har man holdt én pris for manuelt arbejde og én for maskinarbejde, men hr. Elerud mente ikke, at dette ville holde, fordi maskinarbejdet i mange tilfælde havde vist sig at være bedre end håndarbejdet.

Omstillingen til maskinelt arbejde var gået meget smertefrit fra sig, og man havde ikke mærket nogen publikumsreaktion.

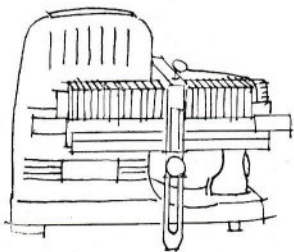
Under eventuelt udspandt der sig en livlig diskussion om mange forskellige faglige og forenings-



LIESEGANG præsenterer,  
for dem, som tid og afstand  
forhindrer i at gøre os  
den glæde at besøge os i  
Düsseldorf:

## Montagen

Nøjagtighed sidder her i højsædet. På den ene side en jævn strøm af enkeltdele, der hver for sig opfylder kravet om største nøjagtighed; på den anden side de mange LIESEGANG-venner, som utålmodigt venter på deres apparat. Det er de betingelser, hvorunder montageafdelingen arbejder, og som gør det nødvendigt, at hvert eneste greb bliver udført rigtigt! Selvfølgelig er det ikke alene godt håndslag, der kendetegner denne afdelings medarbejdere. De kan lide deres arbejde og har den fingerfærdighed, som er nødvendig for at omgås følsomme finmekaniske og optiske dele. Måleinstrumenter til afprøvning ved de forskellige arbejdstempi samt den mekaniske kontrol af hele apparatet afrunder indtrykket, Som altid fra Liesegang: Til at stole på!



*Liesegang*

mæssige spørgsmål, herunder især om den flere steder konstaterede overdrevne rabatgivning, og der lød flere røster om at holde hovedet koldt og ikke vove sig ud i noget, man ikke kan overse konsekvenserne af. Danielsen sagde i denne forbindelse det ubestrideligt rigtige: Det er ikke omsætningen, man lever af, men det, der bliver tilbage, når man har betalt sine regninger.

Den nu påbegyndte fællespropaganda blev også livligt kommenteret og forsamlingen drøftede, dels om man skulle gå ind for en fortsættelse på samme måde eller et andet grundlag og dels, hvorledes midlerne hertil skulle skaffes tilveje.

Spørgsmålet var ikke opført på dagsordenen og nogen bindende beslutning kunne derfor ikke vedtages, men formanden henstillede, at man foretog en vejledende afstemning for at få klarhed over, om bestyrelsen skulle fortsætte med sine bestræbelser, og efter en livlig debat vedtoges det med 4 stemmer imod, at bemyndige bestyrelsen til at forhandle med leverandørorganisationerne om skabelse af en fællespropagandafond på en fifty/fifty basis og således, at fotohandelens bidrag opkræves med 1/2 % af fakturabeløbet, foreløbig for et år.

Klokken blev nærmere 5, før formanden kunne fremsætte nogle orienterende og afsluttende bemærkninger, og en tak til de delegerede for den interesse og tilslutning om foreningens opgaver, som debatten havde givet udtryk for.

Efter en kort pause samledes de delegerede med repræsentanter for leverandørerne for i fællesskab at drøfte foto-ugen og dens mange arrangementer.

## KOSTERCENTRALEN

Det kan hende for en fotohandler, der skal tage et kamera i bytte eller får tilbudt et brugt kamera til købs, at han gerne i en fart vil have at vide, om kameraet er efterlyst.

Det er derfor værd at huske, at *Kostercentralen* har et fantastisk kartotek over alle som savnet, resp. stjålet anmeldte kameras, således at man blot ved en telefonopringning kan få at vide, om et kamera er anmeldt savnet eller stjålet.

Kostercentralens telefon i København er Central 1448, lokal 483, og forespørgsler besvares hele døgnet, også søn- og helligdage.

Maj 1957

## Fællesmøde om fællespropaganda

Efter delegeretforsamlingens afslutning samledes de delegerede med leverandørernes repræsentanter, med de respektive organisationers formænd, grossererne Finn Jensen og Egil Forsberg i spidsen, for at erfare lidt om det arbejde, der er gjort, og drøfte, hvad der mere skulle ske.

Formanden, Joh. Christensen bød den udholdende skare velkommen og udtalte herunder, at ideen til en foto-uge eller foto-dag var blevet født omtrent samtidig i flere lande for ca. 1 1/2 år siden, og at man i Holland allerede i fjor havde gennemført en vellykket foto-uge.

Det var en stor ting, at vi nu havde kunnet tage tanken op til gennemførelse her i landet, og formanden rettede en varm tak til leverandørorganisationernes respektive formænd, d'herre Finn Jensen og Egil Forsberg, fordi de var gået ind for sagen og meget hurtigt havde opnået deres foreningers medlemmers sanktion og bistand til planens realisation, bl. a. ud fra den betragtning, at *skulle* der ske noget, måtte det være *nu* og ikke næste år. Forsamlingen sluttede sig til denne tak med et kraftigt bifald.

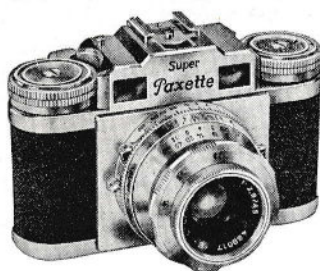
Formanden udtalte en beklagelse af, at firmaerne Damgaard-Nielsen og Dansk Siemens ikke var blevet nævnt i programmet for foto-ugen og gav en uforbeholden undskyldning for forglemmelsen og fortsatte: Vi har her i Danmark det udtryk „Fra Skagen til Gedser“, det nordligste og sydligste punkt, og derfor er Bornholm ikke kommet med på illustrationen. Vi har ikke glemt Bornholm, de skal nok få, hvad der tilkommer dem, det lover jeg.

Nu står vi altså midt i arbejdet og skal gøre alt, for at det skal klappe, og skulle det svipse et enkelt sted, hav så overbærenhed. . . . Med de formidable ordrer, der nu er indkommet på plakater m.m., kan vi se, at vi har været for fedtede med bestillingerne.

Formanden fortalte derefter om de mange byer, der havde planlagt festlige og iderige specialarrangementer i ugen, og repræsentanter for disse byer fortalte til orientering og inspiration om, hvad de hver især havde for, medens reklamechef Hugo Penner berettede om dagspressens deltagelse i foto-ugen og andre enkeltheder i arrangementet.

Alt i alt en udmærket optakt til foto-ugen.

# SUPER PAXETTE 24x36 mm



med koblet afstandsmåler

MODEL I b Kata f:2,8 i Prontolukker .....	Kr. 290,00 br.
MODEL I Kata f:2,8 i SVS-lukker .....	Kr. 335,00 «
Beredskabstaske, fotolæder .....	Kr. 40,00 «
Beredskabstaske, luksusudførelse .....	Kr. 50,00 «

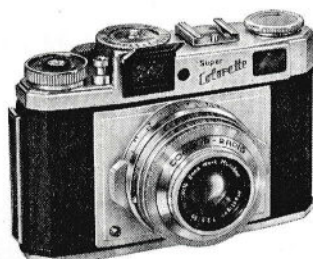
✧ SUPER PAXETTE det mest moderne systemkamera i sin prisklasse ✧

## Model II med udskiftelig optik

Kata f:2,8 i SVS-lukker .....	Kr. 375,00 br.
Cassarit f:2,8 i SVS-lukker .....	Kr. 420,00 «
Xenar f:2,8 i SVS-lukker .....	Kr. 515,00 «
Tessar f:2,8 i SVS-lukker .....	Kr. 600,00 «



# COLORETTE 24x36 mm



med koblet afstandsmåler og  
Compur-Rapid-lukker med lysværdiskala

## SUPER I, fast optik

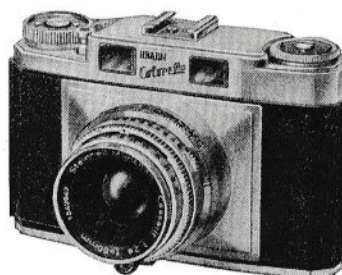
Steinheil-Cassar S 1:2,8,8/45 mm .....	Kr. 380,00 br.
--	----------------

## SUPER I B med indb. elektrisk belysningsmåler

Enna-Plastigon 1:2,8/50 mm .....	Kr. 475,00 br.
----------------------------------	----------------

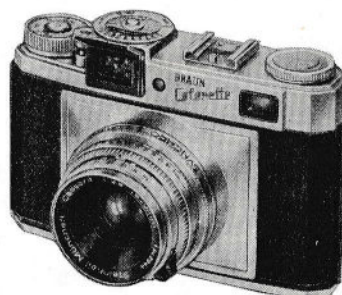
## SUPER II, udskiftelig optik og Synkro-Compur-lukker med lysværdiskala

med Steinheil-Cassarit 1:2,8/50 mm, 42 mm Ø..	Kr. 510,00 br.
med Steinheil-Culminar 1:2,8/50 mm, do. ..	Kr. 550,00 «
med Schneider-Xenar 1:2,8/50 mm, do. ..	Kr. 595,00 «
med Rodenstock-Ysarex 1:2,8/50 mm, do. ..	Kr. 595,00 «
Kamera uden optik .....	Kr. 345,00 «



## SUPER II B, med indb. elektrisk belysningsmåler

med Steinheil-Cassarit 1:2,5/50 mm, 42 mm Ø..	Kr. 590,00 br.
med Steinheil-Culminar 1:2,8,50 mm, do. ..	Kr. 630,00 «
med Schneider-Xenar 1:2,8/50 mm, do. ..	Kr. 675,00 «
med Rodenstock-Ysarex 1:2,8/50 mm, do. ..	Kr. 675,00 «
Kamera uden optik .....	Kr. 425,00 «
Beredskabstaske, fotolæder, luksusudførelse	Kr. 50,00 br. + afg.

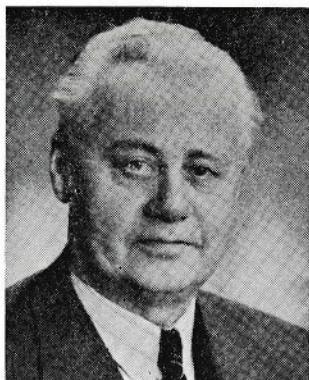


Import: EMIL A. ALSHOLT . Frederiksborgvej 12 B . København NV

Telefoner: Ægir 5082 og Taga 9511

Afgiv Deres ordre til Deres sædvanlige leverandør

1917  
1957



## B. OKHOLM

*Fotohandel i 40 år*

En af de betydeligste fotoforretninger her i landet, B. Okholm på Vesterbrogade i København, fejrer den 27. maj 40 års dagen for sin grundlæggelse.

Dagen bliver ikke blot markant derved, at det er en stor og anerkendt forretning, der således med årenes vægt demonstrerer sin livskraft, men også og ikke mindst ved, at indehaveren, fotohandler B. Okholm igennem de mange års virksomhed indenfor fotobranschen, i kraft af sin personlige dygtighed, sit gode, aldrig svigtende humør og sine fine menneskelige egenskaber har skabt en respekt om sin forretning og sin person, der kun kommer de få udvalgte til del.

Okholm, der er vaskeægte jyde fra Horsenseggen — en egn, han stadig omfatter med megen veneration, og i hvis skønne omgivelser han har sit godt skjulte sommerhus, hvor han henter friske kræfter til dagens gerning — er nu 64 år gammel, hvoraf det kan udledes, at han kun 24 år gammel, da han begyndte sin forretning, havde et vågent øje for de muligheder, som foto rummer.

Grundlaget for den høje tekniske standard, som hans forretning er blevet landskendt for, må søges i den omstændighed, at han oprindelig er udlært som finmekaniker, og den tilfældighed, at han som ung, farende svend i Tyskland havnede på en kamerafabrik i Hannover, hvor man hurtigt fik øjnene op for hans mekaniske snilde og anbragte ham på forsøgsværkstedet, hvor de nye kamera-modeller blev fremstillet i hånden, før de efter mange prøver blev sat i fabrikation.

Bogstavelig talt drevet hjem af sult i krigsåret 1917 var Okholm ikke et øjeblik i tvivl om, hvad han skulle tage fat på. Det blev til en fotobutik på

Vesterbrogade 61 i København med reparationsværksted for kameraer i baglokalet.

Begyndelsen var beskeden nok. På cykle og med de reparerede kameraer i rygsækken besøgte Okholm selv sine kunder. Reparationsværkstedet blev dog hurtigt opgivet, resp. overdraget til P. Jensen Andersen, til fordel for en udvidelse af butikshandelen, der i 1939 blev udvidet med 1. salen i samme ejendom og i perioden 1936 til 1939 med en filial i Hammerichsgade, hvor nu Lytt Foto har til huse.

Kærligheden til mekaniken var dog ikke udslukt, og ved krigens begyndelse i 1940 indrettedes et mekanisk værksted for fremstilling af bl. a. synkronisatorer, repro- og forstørrelsesapparater samt røntgenformindskelsesapparater.

Det blev Okholm, der konstruerede verdens første røntgen-skærbilledapparat, som har været brugt



Den landskendte fotohandel på Vesterbrogade 61, som den præsenterede sig ved starten i 1917

# I sommer

kan De sælge mere

*takket være*

*15.000 kr. konkurrencen*



Den 3. juni starter ferranias store præmiekonkurrence - konkurrencen om „en ganske almindelig amatør-optagelse“, hvori alle danske amatører kan deltage. Til støtte for fotohandlernes bestræbelser for at opnå alle tiders rekordsalg, udsender ferrania, foruden sin store annoncekampne i alle førende blade landet over, tusindvis af brochurer, dørplakater og vinduesstandere, som opfordrer fotoamatører til at aflægge Deres forretning et besøg for at hente konkurrencebetingelserne.

Så der bliver rig lejlighed til at få kunderne i tale - og sælge mere ferrania.

Reklamematerialet tilstilles alle Fotohandlerforeningens medlemmer sidst i maj, og De er velkommen til at rekvirere flere brochurer.

Det bliver en ferraniasommer i år!



# ferrania

SORT/HVID · OMVENDECOLOR · NEGATIV/COLOR · SMALFIM

til 350.000 lungeoptagelser på Centralstationen for tuberkulose i København, og under krigen, da varetølforslerne var knappe, fremstillede Okholm 1200 forstørrelsesapparater, 1400 synkronisatorer til Leica, 1000 kuglehoveder og ca. 100 reproduktionsapparater til Leica, et velkomment plus til den danske fotohandels sparsomme sortiment på de tider.

Mange andre specialopgaver har siden da været betroet Okholms mekaniske værksted, der blandt sine kunder tæller en række forskellige offentlige myndigheder og de største danske virksomheder, der har taget fotografien i deres tjeneste.

Desuden er Okholm idag autoriseret reparatør for så ansete kvalitetskameraer som Leitz, Linhof, Arri-flex og Hasselblad med alt hvad dertil hører af justerværktøj, reservedele og specialuddannede folk på alle områder.

Den omfattende og i sin art ret enestående fotohandel, der på 40 års dagen den 27. maj kan se tilbage på en jævnt fremadskridende vækst gennem alle årene, kan stå som eksempel på, hvad faglig dygtighed og medfødt forretningssans kan bringe det til, når disse egenskaber parres med sund meneskeforstand, — det englænderne kalder for common sense — og evne til samarbejde.

Det falder naturligt på 40 årsdagen at nævne Okholms trofaste medarbejder i atelieret, frk. Søltøfte, der har været i firmaet siden 1921 og som førstekraft på atelieret har en ikke ringe andel i den good-will, som veludført og sobert fotoarbejde altid vil forskaffe en fotohandel, samt hr. Arne Ludvigsen, der har været jubilarens tekniske højrehånd igennem 23 år, og hvis evne til at gå til bunds i de mest indviklede tekniske problemer og finde en snild og fremkommelig løsning er legendarisk.

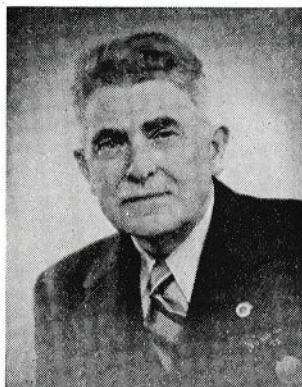
En fremragende støtte har Okholm også haft i sine 2 sønner, Kaj Okholm, der er uddannet som instrumentmager hos Leitz i Wetzlar, og Erik Okholm, der som kontorchef varetager korrespondance og regnskabsvæsen, begge velforberejdede på at videreføre firmaet efter de linier, der med så megen succes har været fulgt siden 1917.

Indenfor sine kollegers kreds kan jubilaren glæde sig ved en rodfæstet popularitet, der ikke mindst skyldes hans redelige og sobre forretningsførelse og den aldrig svigtende rundhåndethed, hvormed han lader sine kolleger få del i sin store tekniske indsigt og erfaring.

Siden Fotohandlerforeningens start har Okholm været medlem af vor hovedbestyrelse, hvis næstformand han nu er, og ikke blot hans kolleger indenfor hovedbestyrelsen, men også foreningen som helhed er ham tak skyldig, fordi han trods de mange og krævende opgaver, som en stor og mangesidet forretning stiller til sin leder dog har villet afse tid til, med hjerne og hjerte at deltage i det kollegiale arbejde for fotohandelens udvikling og fremgang.

Vi vil på jubilæumsdagen med ham glæde os over det smukke resultat, som han da vil kunne se tilbage over, og håbe, at han med sine sønner og medarbejdere vil kunne se frem til mange gode og harmoniske arbejdsår endnu.

### Boghandler Viggo Nielsen 80 år



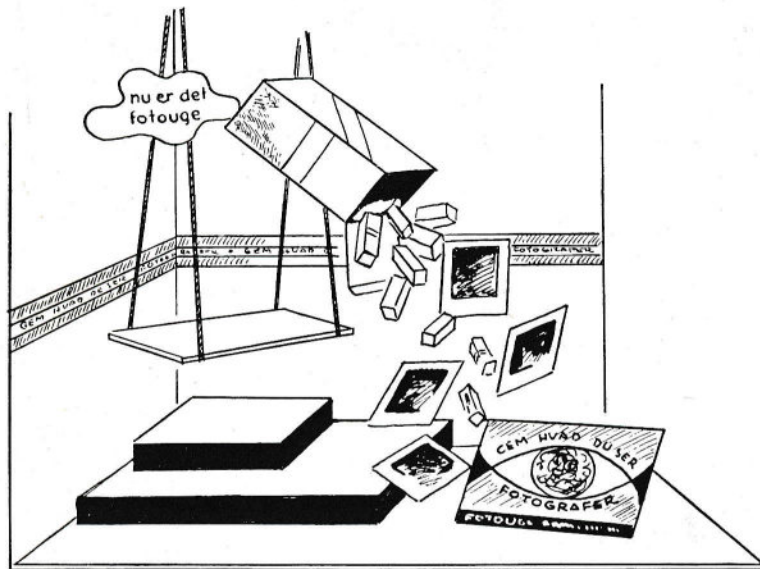
Den 25. juni når boghandler Viggo Nielsen den høje alder af 80 år, og for hans mange venner indenfor fotobran-chen er det en glæde at kunne konstatere, at årene har været gode ved ham, således at han stadig med liv og interesse kan hellige sig sin

forretning og varetage sit hverv som medlem af Fotohandlerforeningens hovedbestyrelse, hvori han som sine kollegers tillidsmand har haft sæde siden foreningens start.

I en årrække var han dansk musikhandlerforenings formand og gik med liv og sjæl ind for musikpropagandaen, der i årenes løb har givet så store resultater og uden tvivl i høj grad — i en mekaniseret og sjælløs tid — bidraget væsentligt til at holde interessen for den levende musik vedlige. For nogle år siden trak Viggo Nielsen sig imidlertid tilbage fra denne post for at give plads for yngre kræfter, men sit mandat som medlem af Fotohandlerforeningens bestyrelse beholdt han, og vi håber med ham, at han med samme vitalitet, som den han gennem tiderne har lagt for dagen, til næste år, sammen med foreningen vil runde 25 års dagen for et virksomt arbejde i fotosagens interesse.

# FOTOVINDUET

*i sidste øjeblik ....*



**Vore tavse sælgere  
står foran en  
stor sæson ....**

Nu sker det – lavinen går i skred. Vi håber De allerede har pyntet fotougevindue – ellers kan det nås endnu. Vi må alle være med, så det råber fra vore fotovinduer: *Nu er det fotouge.*

Har De ikke haft tid, så kig på dette vinduesforslag. Det er hurtigt og nemt at arrangere. Hæng en stor udstillingspakning op i usynlige tråde (nylon fiskesnøre). Fastgør med knappenåle og flere snore en del mindre udstillingspakninger og skiltebilleder så det formelig vælter fra den store pakning ned mod ugens centralplakat. Ophæng yderligere en glas- eller malet træhynde i solidt tov og fyld denne og vinduet op med varer. Så er De sluppet let og billigt til et fotougevindue.

## *Følg FOTOUgen op*

Selvom vi nu har taget et ekstra nap og givet vore forretningsfacader en nypolering, går det ikke an at sætte sig til hvile på laurbærrerne. En succes skal følges op – og succes må ugen blive, det er vi overbevist om efter at have hørt de mange gode kræfter, der over hele landet har sat sig i bevægelse.

Ugens centralplakat er udformet således, at den sorte datofrise sidder fornedet og nemt kan skæres bort. Det ser jo heller ikke så godt ud i juli og august at reklamere for en uge i maj-juni. Fjern derfor straks den 3. juni både den sorte datostrimmel og den lille tektsky – så er det gjort.

Medens vi er der med formaninger kunne det sikkert være på sin plads at slå et slag for reklamematerialerne. Ingen branche bliver så forkælet med gratis udstillingsmateriale som fotobranchen. Det er dyrt materiale – ja koster faktisk en hel lille formue. Men mon vi hver især viser alt dette den fornødne respekt. Det er næppe troligt. Tænk over det når De modtager en ny sending og prøv om det ikke er muligt at skaffe materialet bedre opbevaringsforhold. Nogle har selv snedkereret en billedkasse, ja endog indsat kartoteksmellemrum af pap, så er det nemt at finde, hvad man skal bruge. Mindre display kan ordnes i papkasser efter firma, og plakater gemmes i papruller, men skriv tydeligt udenpå, så er det nemt at finde igen.



*100 pct. chance for at blive set ...*

Dette forslag skulle gøre det muligt at få varen, man vil fremhæve, højere op i vinduet og derved nærmere ved kundens øjne. Statistikere har regnet ud, at den bedste udstillingsplads er midt i vinduet 1/3 oppe fra bunden, når denne bund ligger i knæhøjde. De her anviste podier er nemme at udføre. Materialer: Pap, træ og lidt tovværk.



### 3 forslag til follow-up vinduer

Disse briller af pap med fotografier anbragt som glas skulle egne sig både som kæmpeblikfang eller som mindre ekstraeffekt i et vindue. De kan også med held opsættes i den interne dekoration. Billedvalget må svare til »sproget« på pladsen – enten det skal være badepiger eller landskaber. Som ekstra effekt kunne billederne være på tyndt papir og gennemlyses eller farvebilleder.



Dette forslag kræver lidt mere fingerfærdighed, men med sans for humor kan meget gøres, selv en professor – her tænkt udskåret i pap. Sæt et par solbriller på figuren og lad fantasien spille, dette er kun et oplæg. »Vinduesrammen« udføres af malede trælister og påsættes små papplader til at bære kameraerne. Gulvet der bærer skiltetavlen og professoren fastgøres lidt oppe på bagvæggen, så der bliver plads til mange varer i vinduet.

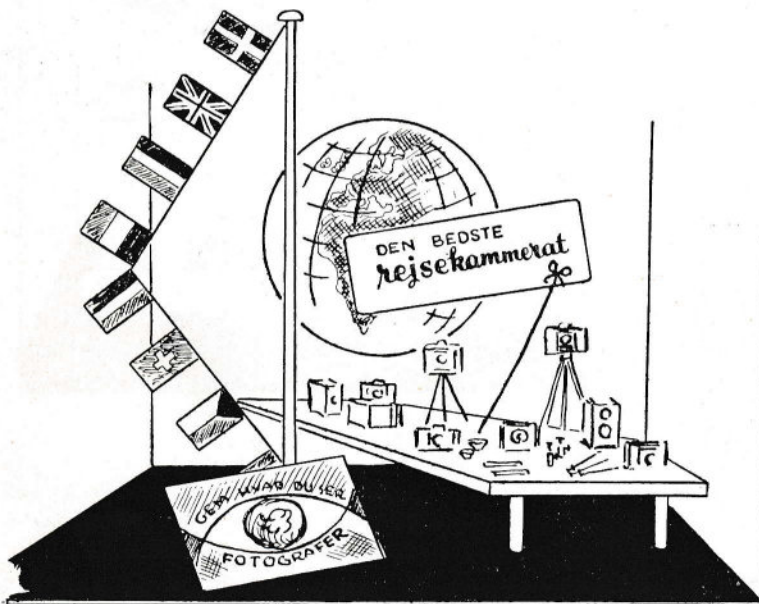
#### Ved De at....

**52,9 % tilskuere betragter fortrinsvis udstillingens midte.**

**24,6 % venstre side.**

**22,5 % højre side.**

**Udstillingens midte er altså lige så værdifuld som de 2 sider tilsammen.**



Vi har mange kunder, der rejser i deres ferie. For dem er dette vindue tænkt – ikke blot med nye kameraer, men også med film og tilbehør. Selvom tegningen taler for sig selv skal af praktiske ting nævnes, at flagene er malet på pap og opsat på tynde rundstokke.

*Vinduer skaber stemning for salg.*

*Knud-Aage Thureholm.  
reklamekonsulent.*

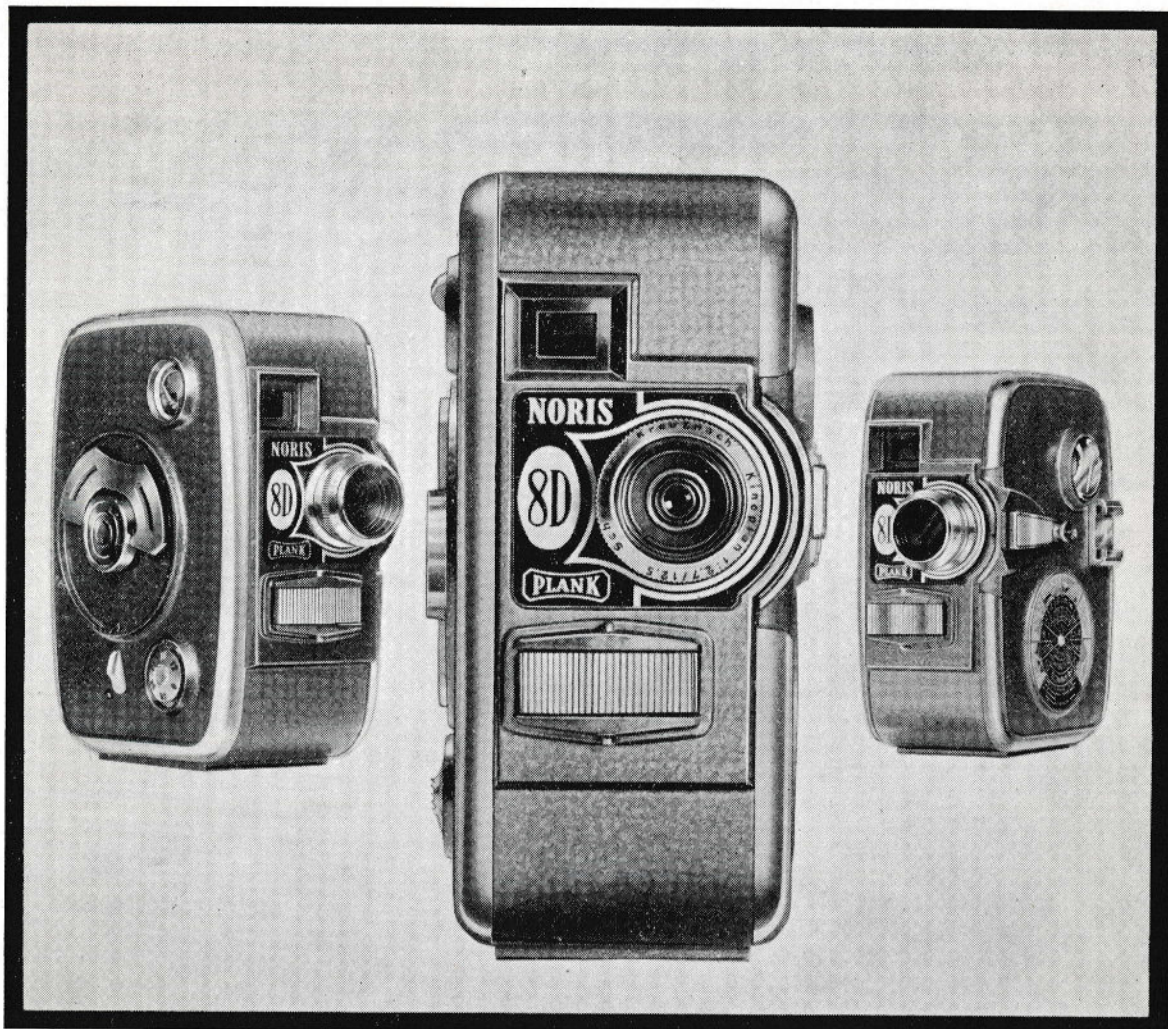


**Rollei**

M E S T R E R   E N H V E R   O P G A V E

*Gem hvad du ser* — NOGLE SNAPSHOTS FRA DELEGERETFORSAMLINGEN





## NORIS PRÆSENTERER NYT 8<sup>mm</sup> SMALFILMSKAMERA

NORIS 8 D udmærker sig ved en meget nem betjening, der giver selv begyndere større sikkerhed for teknisk bedre film. Alle de professionelle virkemidler, overtoninger, trickoptagelser, dobbeltexponeringer, tekster kan laves med det nye NORIS smalfilmskamera.

Her er en række fordele ved NORIS 8 D kamera'et til sammenligning med andre mærker:

Metertælleren, der er inddelt i halve meter, viser, hvor mange meter der er tilbage.

Det kraftige fjederværk sikrer lydsvag, stabil filmgang i ca. 30 sekunder (ca. 2 meter). Automatisk stop ved udløb.

Det skarptegnende fix-focus objektiv er udskifteligt. Leveres med lysstyrke 2,5 eller 1,9 coated og farvekorrigeret. Weitvinkel og teleobjektiv kan påsættes.

Udløseren sidder bekvemt og er både til almindelig udløsning og enkeltbillede. Trådudløser kan påsættes.

Filmhastigheden kan reguleres fra 8-48 billeder pr. sec. til fast- og slowmotion.

Tilbagespolingsknap til overtoninger og dobbeltexponeringer, gør trick- og tekstoptagelser til en leg.

**NORIS 8 D UDEN OPTIK** ..... kr. 450,00  
 Med ISCO-WESTARIT 2,5/12,5 mm fix-focus, coated, farvekorrigeret ..... kr. 540,00  
 Med RONAR 1,9/12,5 mm fix-focus, farvekor. kr. 600,00  
 Bæretaske i læder med rum til ekstraudstyr ... kr. 36,00

# NORIS

**E. BEHNKE**

Nørrebrogade 148 B . København N . Tlf. Ægir 4500

Foto-Tidende

## Forretningsudvidelse i Herning



Fotohandler S. Løvstad, Herning – det nye medlem af kredsbestyrelsen for 2. kreds, der hidtil har haft forretning Skolegade 2, er for kort tid siden flyttet til Bredsgade 14, hvor han har indrettet en usædvanlig smuk og stilren butik, hvoraf vi bringer et par billeder.



Foruden den smukt udformede facade og det store udstillingsvindue, der også tillader et kig ind i butikken og de deri udstillede varer, hæfter man sig særlig ved den praktiske og dekorative filmsalgsoverflade.

## Foto-tidende

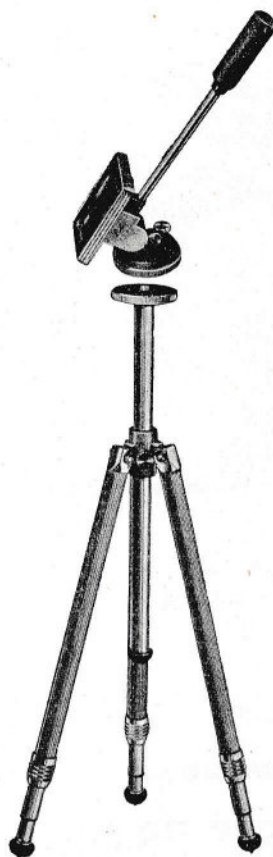
ØNSKER TIL LYKKE

1. juni: Johs. Marckers boghandel, København. 50 års forretningsjubileum.
3. juni: Boghandler Joh. Fr. Bock, Skanderborg, 80 år.
24. juni: Boghandler Vald. Sand, Randers, 60 år.
25. juni: Boghandler Viggo Nielsen, København, 80 år.

Maj 1957

# Linhof

S  
T  
A  
T  
I  
V  
E  
R



- ★ stabile og »professionelle«
- ★ lette og elegante
- ★ solid og smuk udførelse
- og det største udvalg

De kan vælge mellem 17 forskellige Linhof-stativer, bl. andet:

Linhof Mini-Combi-stativ model XV .....	kr. 78,00
Linhof Mini-kuglehoved til model XV .....	kr. 22,00
Linhof Amatør-Combi-stativ model XI .....	kr. 95,00
Linhof Amatør-Combi-stativ model XII .....	kr. 115,00
Linhof Combi-profil-stativ model VIII .....	kr. 140,00
Linhof Combi-rør-stativ model IX .....	kr. 160,00
Linhof Junior-kuglehoved .....	kr. 48,50
Linhof Report-kinohoved .....	kr. 59,00
Linhof kugle-panoramahoved .....	kr. 66,50
Linhof kinohoved .....	kr. 93,00

De nævnte Linhof-stativer er alle med midtersøjle

GENERALREPRÆSENTANT

**NORDISK OPTISK KOMPAGNI** A/S

Nørre Farimagsgade 3-5 · København K  
Tlf. Minerva 3280

Foreign Trade Enterprise

# Paged

Warszawa, Plac Trzech Krzyzy 18, Polen  
Telegramadr.: HAZAPAGED WARSZAWA

*Anbefaler sig med:*

IMPRÆGNEREDE  
SIKKERHEDSTÆNDSTIKKER

BLYANTER

 atos

FOTOGRAFISK  
PAPIR

 FOTON

STANDARD  
FILMS



**ALPEX**

HÅRDTPRESSET PAP  
og ISOLATIONSPLADE

SAVET TØMMER

TØNDEBÅND  
af PIL eller HASSEL

TRÆMØBLER

## Den selskabelige side af delegeretforsamlingen

Ja, vi sprang, som alle ved, festmiddagen over i år, dels på grund af det omfattende mødeprogram og dels også, fordi der i de senere år ikke har været så stor interesse for sammenkomsten om aftenen, når delegeretforsamlingen afholdes i København.

Men, helt uden at vi samles ved et festligt bord med gode venner og branchens repræsentanter, hvad der lykkeligvis betyder det samme, kan en delegeretforsamling i Fotohandlerforeningen ikke tænkes, og selve delegeretforsamlingen blev derfor afbrudt kl. 12, hvor det dækkede frokostbord ventede os i „Karnappen“s smukke, lyse lokaler.

Udover formandens velkomstord blev der ikke ved den lejlighed holdt taler bortset fra vor svenske gæst, fotohandler Eleruds tak for indbydelse og broderlige hilsen fra Riksförbundet, og frokosten, hvori der deltog ca. 150 medlemmer og repræsentanter for leverandørerne, forløb derfor nærmest som en hyggelig familiefest, indtil klokken atter kaldte de delegerede tilbage til mødet.

Man havde håbet at kunne afslutte forhandlingerne ret hurtigt, således at alle, fotohandlere og leverandører, kunne samles til et fællesmøde til drøftelse af foto-ugen og fællespropagandaen, men det blev „en lang kop kaffe“ for de ventende. Forhåbentlig har de tilgivet.



Formanden, fotohandler Job. Christensen drøfter ved frokosten fælles problemer med vor svenske gæst, fotohandler Elerud.

★

## Hold fast ved 1/3 i udbetaling

Vi har gang på gang her i bladet påpeget det fornuftige i kun undtagelsesvis at sælge kameraer med mindre udbetaling end  $\frac{1}{3}$ . Et kamera må sikkerhedsmæssigt ikke sammenlignes med andre faststående større genstande, som f. eks. møbler, lysekroner, radio, fjernsyn m. v., og det kan derfor kun glæde os at erfare, at Århus anbefaler byens fotohandlerne følgende regler ved salg på afbetaling:

Intet afbetalingssalg under 100 kroner.

Udbetaling  $33\frac{1}{3}$  %. Kun undtagelsesvis mindre, og mindst 50 kroner som iøvrigt påbudt i loven.

Et afbetalingstillæg på 10% påføres kontrakten og indregnes i salgsbeløbet.

Ved betaling indenfor 3 måneder bortfalder afbetalingstillæget, og ved betaling indenfor 6 måneder godtgøres halvdelen af afbetalingstillæget.

For at undgå tab ved denne form for handel, og for at vi ikke selv skal komme til at lide under likviditetsvanskeligheder er det vigtigt, at udbetalingen ikke er for lille, og at betalingen af resten ikke strækker sig over for lang tid.

For lille udbetaling frister til at købe mere end der kan betales, og bedragerer har lettere spil, når der ikke skal investeres så meget for at bedrage.

Over længere tid sker der lettere forandring i kundens økonomi, og såfremt det er til den dårlige side, kan det blive svært at få de sidste afdrag hjem.

**Husk: En afbetalingshandel, der ikke gennemføres, giver næsten altid tab for sælgeren.**

## Hjemme igen

Formændene for henholdsvis FOTIM og DFGH, d'herrer Finn Jensen og Egil Forsberg er vendt tilbage fra deres besøg i USA, hvis første formål var at bese den internationale foto-udstilling i Washington i dagene 22. til 31. marts og hvis sekundære formål lige så sikkert var at se USA efter i sømmene med specielt henblik på, om der her kunne være noget at lære på fotohandelens område.

Grosserer Finn Jensen har lovet at fortælle FotoTidendes læsere lidt om, hvad han så og lærte under sit besøg i Staterne, og vi håber at kunne bringe hans iagttagelser i næste nummer.

# MERKUR

**ORTHO-film**  
27°



**PAN-film**  
29°

**CAPOX-SCALA BROM**  
*Reliefa*  
i amatørpakninger

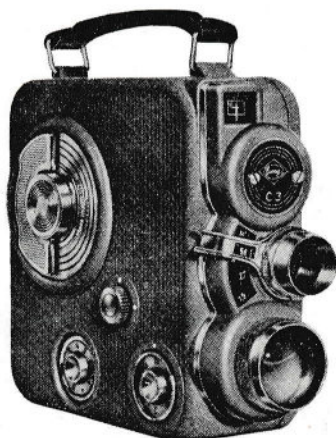
*Man ved aldrig . . .  
afgiv Deres films-ordre nu!*

## eumig

### ligger stadig i toppen

og har haft den hidtil største forårssæson  
— det lønner sig at udstille **eumig**, fordi  
De får:

**Rigelig salgsstøtte**  
**Større omsætning**  
**Stort eftersalg ved eumig tilbehør**  
**Tilfredse kunder**



### eumig c 3

med koblet belysningsmåler.  
Eumigon 1:1,9 . . . . . kr. 855,00  
**Tilbehør:**  
Eumakro, teleforsats . . . kr. 170,00  
Emicron, storvinkel . . . kr. 192,00  
Filtre, forsatslinser m. m.

### eumig electric

eneste 8 mm el-drevet optager.  
Eugon 1:2,8 . . . . . kr. 398,00  
**Tilbehør:**  
Eumakro, teleforsats . . . kr. 170,00  
Eumicron, storvinkel . . . kr. 192,00  
Fjernudløser . . . . . kr. 39,00  
Filtre, forsatslinser m. m.

**BELGISK IMPORT COMPAGNI** Rygaards Alle 131 . Kbh.-Hel. . Telf. RY \*7775



## Ekstraordinært kredsmøde i 5. kreds

Til drøftelse af foto-ugen m.v. afholdt 5. kreds et velbesøgt kredsmøde den 27. april i Odense.

Her fremlagdes planerne for Odenses indsats i fællespropagandaen: Der startes med Odense pigegardes march gennem byen og opsendelse af balloner søndag den 26. maj. Om mandagen bliver der gaveaften i Zoo-Tivoli, tirsdag foredrag i Fyns Forum og optræden af pigegarden. Kristi Himmelfartsdag fotoudflugt arrangeret af Fyens Stiftstidende og endelig „byvandring“ arrangeret af turistforeningen søndag den 2. juni.

Et stort og smukt program, som Odense, ja hele Fyn, sikkert vil få ære og glæde af.

Men 5. kreds standser ikke herved. Formanden fremlagde samtidig planer for „Skoleelevernes feriefoto-konkurrence“, som starter den 3. juni og slutter den 12. august. Der udsendes 60,000 indbydelser til at deltage i konkurrencen, og brochurerne fordeles gennem skolerne, idet de er udformet på en sådan måde — uden reklame for enkelte firmaer eller mærker — at dette kan lade sig gøre, og der er fremstillet en plakat, som medlemmerne i kredsen betaler for med 75 kroner for den første og 10 kroner for de følgende. Det er solgt af plakaten, der skal dække udgifterne ved konkurrencen.

Der var megen glæde og tilfredshed med planerne, og udvalget fik en kompliment for forslaget.

Det er en smuk indsats, som 5. kreds her har ydet for at følge foto-ugens propaganda op, og man kan kun ønske den initiativrige kreds held og lykke med sine bestræbelser.

## Til orientering

Et københavnsk urfirma har i den senere tid vakt opsigt ved i dagbladsannoncer at tilbyde forskellige mærkekameras, bl. a. EUMIG, AGFA, VOIGTLÆNDER m. fl. med fra 15 % rabat.

Belgisk Import Compagni har anmodet Foto-Tidende om at meddele, at det intet har at gøre med de undersøgt, der her findes sted, og vi tror også for de øvrige mærkers vedkommende at kunne tilføje, at de averterede varer ikke er blevet leveret ad de sædvanlige legale kanaler.

Maj 1957



# Sekonic

— til ferietiden!

**SEKONIC modellernes store fremgang på det danske fotomarked har tydeligt bevist kvaliteten af disse enestående og prisbillige belygningsmålere.**

**L7** — en belygningsmåler af allerhøjeste kvalitet, som dækker alle amatørernes almindelige krav.

Pris incl. læderetui og bærekæde..... **kr. 48,00**

**L6** — denne Sekonic model er lige velegnet til alle amatører, og er naturligvis udstyret med aflæsning for lysværdi og småfilmfotografering.

Pris incl. læderetui og bærekæde..... **kr. 60,00**

**L8** — denne Sekonic model er udstyret med en ekstra fotocelle, som gør det muligt at foretage målinger under meget vanskelige lysforhold.

Pris incl. læderetui og bærekæde..... **kr. 82,00**

Naturligvis er der 1 års garanti og en meget udstrakt service på alle Sekonic-modeller.

IMPORT:

**JAMES POLACK** <sup>1/5</sup>

Vestergade 12 A · København K · Ctr. 11.155



**HUSK**

til den kommende ferie

# BOY 6x6

## BILORA BOY

Kameraet, der har gået sin sejrsgang, vil stadig blive ungdommens kamera. Direkte synkrokontakt for LUXAPAN-synkronisatoren.

BOY .... kr. 33,00  
Plastik-beredskabs-  
taske .... kr. 12,50

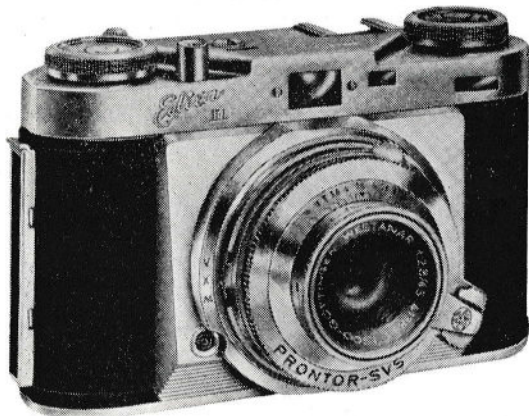
LUXAPAN ... kr. 20,00  
Etui ..... kr. 8,00  
Ledning ..... kr. 4,00



## JAMES POLACK A/S

VESTERGADE 12 A . KØBENHAVN K . TELEFON CENTRAL 11.155

# EDIXA HAR ALT I EET KAMERA



De 3 forbedrede modeller er alle i ny gedigen udførelse med hurtigopræk og kvalitetsobjektiver i lysstyrke 2,8, med verdenskendte lukkere og i den helt rigtige pris-klasser.

EDIXA I ..... kr. 175,00

EDIXA I-L ..... kr. 215,00

EDIXA II-L med koblet afstandsmåler ..... kr. 330,00

## JAMES POLACK A/S

VESTERGADE 12 A. KØBENHAVN K  
TELEFON CENTRAL 11.155



Forlang den nye specialbrochure på dansk

## Skoleelevens fotoblad

Det nye nummer af „Skoleelevens fotoblad“ er nu udkommet, og den 8. maj er et prøvenummer med bestillingsblanket i form af et girokort blevet tilsendt alle medlemmer.

Ekspedition af bladet vil ske så hurtigt ordrene indgår, og vi håber, det snart vil være ude over det ganske land til glæde for de mange unge, der brænder efter at høre lidt om foto, og som med barnets mentalitet sikkert vil glæde sig over en branche, der gør sig den ulejlighed at lave et blad specielt for dem.

Vi gør det i den sikre forvisning, at foto er en sund og nyttig fritidsinteresse med store menneskelige værdier, som også de ganske unge efter evne bør være delagtige i, og vi beder vore medlemmer bidrage til den størst mulige spredning af det lille blad, der jo også har til opgave at opdyrke det kommende marked.

### SÅDAN smalfilm man

af G. Wain i K. Wedell Papes oversættelse, Fotoforlaget SKRIFOLA, hæftet 9,75.

Meget belejligt op til sæsonens begyndelse har Skrifola udsendt en lærebog, som i et passende format og til en overkommelig pris imødekommer smalfilmamatørens ønske om lidt orientering, — og hvem har i grunden ikke lidt hjælp behov.

Den engelske smalfilmekspert, G. Wain, der har skrevet denne nyttige instruktionsbog, kyndigt oversat af vor egen hjemlige smalfilmekspert, K. Wedell Pape, har her samlet al sin tekniske viden i en nøddeskal, en rummelig nøddeskal ganske vist. Her kan man læse om valg af kamera og dets behandling, om principerne for at lave en drejebog, om iscenesættelse og om hvorledes man redigerer stoffet. Der er hundredvis af gode råd fra en smalfilmspecialist, der ved besked.

Bogen er rent teknisk, og det er for så vidt i sin orden, som mange smalfilmentusiaster netop interesserer sig for og går op i de filmtekniske finesser, men man skuffes egentlig lidt over, at de to vigtige områder — efter vor formening de vigtigste for smalfilmsportens *popularisering* — reportagefilm og rejsefilm — affærdiges med et par små, godt skjulte sider inde i bogen.

Det er måske et fromt, men forgæves ønske, at de skrivende smalfilmeksperter skal have blikket åbent for den jævne og i al teknik uinteresserede amatørs behov for lidt vejledning i, hvorledes han uden at skulle sætte sig ind i for mange tekniske finesser får det størst mulige udbytte ud af sin smalfilmen. Det skal indrømmes, simplificeringens kunst er vanskelig.

Maj 1957

### »en ganske almindelig amatørøptagelse« »ferrania« udskriver amatørkonkurrence med 15.000 kroner i præmie

I umiddelbar fortsættelse af foto-ugen udskriver „ferrania“ en amatørkonkurrence, der allerede ved sit oplæg: „en ganske almindelig amatørøptagelse“ har alle betingelser for at blive populær blandt det store publikum, der normalt ikke deltager i foto-konkurrencer, fordi de med en vis logik ikke regner med at have nogen levende chance i selskab med de få meget dygtige, — lad os kalde dem specialister — der normalt figurerer som præmievindere i de fleste konkurrencer, hvor der er store pengepræmier at hente.

Her er virkelig tale om en „follow-up“, der er i tråd med hele foto-ugens ide: at skabe interesse for fotografien hos det store brede publikum, og at give det en chance for belønning udover den som fotografien altid vil give sine udøvere.

Konkurrencebetingelser og reklamemateriale vil i slutningen af denne måned tilgå alle vore medlemmer. Der bliver noget at tage fat på og arbejde med.



**ROWI  
35**  
(24×36 mm)

Med ROWI forstørrelsesapparatet er det forstørrelses-sæson hele året **kr. 210,00**

**JAMES POLACK A/S**  
Vestergade 12 A, K · Telf. Central 11.155

# NU

## UDVIDER VI VOR EKTACHROMESERVICE

For at kunne imødegå det stadigt stigende krav om stor kapacitet og hurtig levering, har vi suppleret vore nuværende lokaler i Reventlowgade med yderligere hundrede kvadratmeter i den indre by.

### NY ADRESSE:

Fra den 1. juni kan De sende Deres Ektachrome-film til fremkaldelse i vore nye og større lokaler i

**HYSKENSTRÆDE 16, K · PA 7723**

Tekniske forespørgsler bedes rettet til \*EV 9311, lokal 6.

Oplysning om levering PA 7723.

FOTOGRAF

## JAN SELZER

Atelier: Reventlowgade 12, København V · \*EV 9311

Farvelaboratorium: Hyskenstræde 16, København K · PA 7723



## Perutz

Finkorn- og  
Udlignings-  
fremkalder

Tankpakning leveres i følgende  
Pakninger:

5—10—35—70 Ltr.

Efterfyldning:

5—10 Ltr.

Finkornfremkalder Perufin:

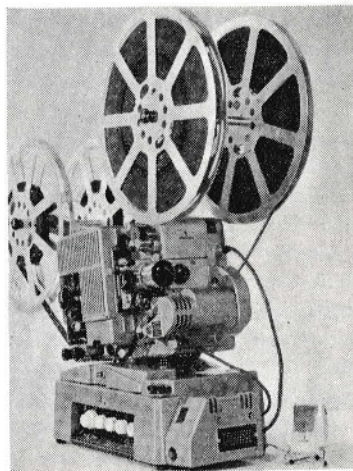
600 ccm—1—10 Ltr.

Ultrafin Finkorn-Fremkalder  
Windisch

W 665 til 600 ccm

**S. SKOTNER's EFTF.**

v. O. Bendixen & Malte Christensen  
Fotografiske Artikler en gros. Tlf. Eva \*702  
Amalievej 14 · København V



*En god projektor*

*Et alsidigt tilbehør*

*Let at sælge*

Fabrikat: SIEMENS & HALSKE AG

**DANSK SIEMENS AKTIESELSKAB**

*Svagstrømsafdeling*

Blegdamsvej 124 · København Ø  
Telf. C. 8448 · Ingeniør Scharnberg  
Telex 2313

**4 gode  
mørkekammer**

## NYHEDER

som kan hjælpe Dem over mange problemer i den travle tid:

### REIWA filtreringsanlæg

skrues på vandhanen og renses vandet for selv de mindste partikler af urenheder ..... kr. 96,00  
1 sæt reservefiltre ..... kr. 15,00

### HOMRICH elektromagnetisk billedstempler

arbejder lynhurtigt, papirkanten udløser selv stemplet..... kr. 432,00

### OTAL fremkalder- og fikserhævert

Lille model til store flasker..... kr. 24,00  
Stor model til balloner..... kr. 49,00

### PRAKTOMAT båndkopierer 35 mm

til diastrimler og prøvestrimler 35 mm kr. 156,00

## BELGISK IMPORT CO.

RYGAARDS ALLÉ 131 · KBH.-HEL. · TELF. RY \*7775

## Alle Fotoartikler

### E. JUL. HOTHER

PALÆGADE 5  
KØBENHAVN K  
PALÆ \*9750

### BELYSNINGSMÅLERE



Med den nye model TRISIX er der nu 3 GOSSEN belysningsmålere i topklassen og alle med farvetemperaturmåler:

<b>SIXON</b>	Pris kr. 85,00
<b>TRISIX</b>	« « 105,00
<b>SIXTOMAT x 3</b>	« » 145,00

#### med 3 effektive målemetoder:

objektmåling      lysmåling  
farvetemperaturmåling

TRISIX viser ved udslag direkte lysværdierne og indstilles ligesom SIXON til blænder og belysningstid ved drejning på et tandhjul.

#### Yderligere nyhed:

**SIXTICOLOR**      Pris kr. 195,00

en farvetemperaturmåler, som ved udslag viser det farvefilter, man skal bruge ved vanskelige tilsforhold.

### A. SENGPIEL A/S

Lille Strandstræde 20 · Kbh. K · Tlf. C. 13.372 og 13.373



## FRIMODIGE TANKER OM REKLAME

Moderne reklame er alt andet end en »serie annoncer«. Det er en samling af salgsfremmende foranstaltninger, der i forvejen er nøje overvejet og gennemprøvet og tager sigte mod et eneste mål: *at vække behov, ønsker og lyst hos det køvende publikum til at eje.*

Idag erkender vi alle, at det ikke er tilstrækkeligt at vente på, »trange tider skal gå over«, — for det gør de ikke. Derfor tager fotohandler og leverandør hinanden i hånden for at skabe behov og få solgt sådanne varer, som vi synes, det er værd at ofre salgsmæssig indsats på.

*Folk har nemlig penge, men må blot overveje, hvad han eller hun har mest lyst eller behov for — alt efter reklamens budskab.*

Valget falder derfor på de varer, som reklamen placerer længst fremme i publikums bevidsthed.

— — —

Ja, det var blot et par »guldkorn«, som vi har lånt fra et af FOTO-Madsens fornøjelige salgsbreve.

## KAMERA 57

Den store svenske fotoudstilling „Kamera 57“ åbner den 8. juni i Göteborgs nye messehus og varer en uge.

Udstillingen bliver med sine flere tusinde kvadratmeter og 12 deltagende nationer den største i sin art, som nogensinde har været afholdt i Skandinavien.

Det nybyggede „Stora Mässhuset“ og hele C-hallen har måttet tages i brug for at alt kan få plads: småbiografer, en hel billedavisredaktion, den verdensberømte fotoudstilling „Family of Man“, foredragslokaler, kameraer, film, optik m. m.



GOTHERSGADE 93  
TELF. BYEN 3506—2057

**Specialværksted for Foto- og Kinoapparater  
samt Elektronflash  
Fabrikation - Reparation**

154

## MEDLEMSSERVICE

**UDDANNELSESREGLER FOR LÆRLINGE**  
som bør benyttes ved oprettelse af lærlingekontrakt for lærlinge i *fotohandel.*

Tilsendes gratis.

**GARANTIBEVISER** til kundekartotek.

Pris: kr. 7.00 pr. 100 stk. portofrit tilsendt.  
Mindste salg 100 stk.

**KØBEKONTRAKTER** i blokke à 50 sæt.

1 original og 1 kopi:

kr. 6.— pr. blok frit tilsendt.

1 original og 2 kopier:

kr. 7.— pr. blok frit tilsendt.

**LEJEKONTRAKTER** i blokke à 25 sæt.

1 original og 1 kopi:

Kr. 3,00 pr. blok, frit tilsendt.

»... **kun et blitz**« — illustreret pjece med tips om fotografering med lynlys.

18 øre pr. stk.

Bestillinger på formularer etc. indsendes til  
Fotohandlerforeningens kontor,  
Bülowsvej 34 B, København V.  
Tlf. Nora 6167.

## BRUGT ATELIERUDSTYR

- 1 **Kodak højglanstromle model 24**  
forsynet med ny oppoleret stålromle, nyt lærred, eftersat overalt. Tromlens bredde 61 cm - diam. 58 cm, incl. stativ kr. nt. 2950,00
- 1 **Johnsons højglanstromle**  
forsynet med ny opforchromet tromle, nyt lærred, eftersat overalt. Tromlens bredde 63 cm - diam. 61 cm ..... kr. nt. 1500,00
- 1 **elektrisk klæbepresse 220 V - 800 W,**  
format 32 x 41 cm ..... kr. nt. 250,00
- 1 **Wilket lampestander**  
med stor fod, 3 arme med skærme for B-lamper ..... kr. nt. 150,00
- 1 **Wilket lampestander**  
med lille fod, 3 arme med skærme for B-lamper (ledningerne skal udskiftes  
kr. net. 100,00
- 1 **atelier-belysning på fod**  
med to ekstra store reflektorskærme med spredeskærm ..... kr. nt. 200,00



**EGIL FORSBERG**

FOTOGRAFISK HANDELSHUS  
København K · \*Minerva 6030

Foto-Tidende



**S.B.-Bell & Howell**

**SPORTSTER**

**8 m/m optagere**

Model A . . . . . 660,—

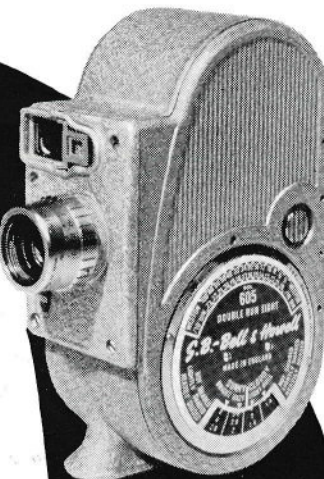
Model B . . . . . 810,—

Model C . . . . . 960,—

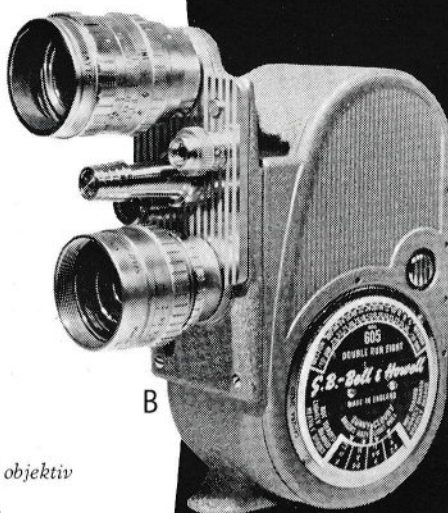
*med standard objektiv*

Samtlige modeller monteret med Taylor, Taylor & Hobson objektiver

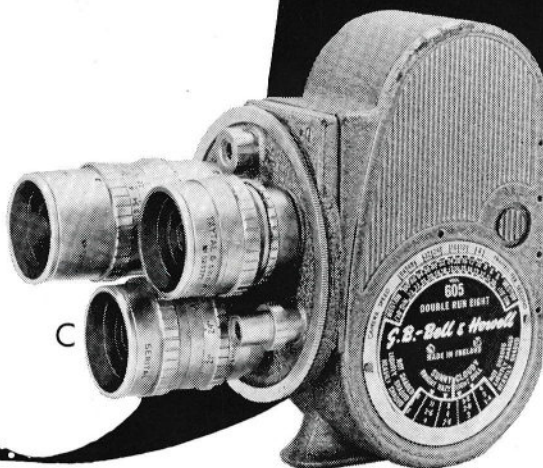
A



B



C



*Fremstillet i England på amerikansk licens af*

**RANK PRECISION INDUSTRIES LIMITED**

Import: ILFORD FOTO AKTS . Pilestræde 19, København K

En  
håndsrækning



HELGE CHRISTENSEN  
CARIT ETLARS VEJ 2 EVA 3024